

N°	Module	Contenu synthétique des séances	Niveau requis	Nbre de séances/Durée	Dates	Tarif non adhérent Aéronotes	Tarif adhérent Aéronotes
1	Les bases des logiciels MAO: Le séquenceur audio-numérique	<i>Enregistrement et Edition MIDI et Audio / Possibilités et Fonctions importantes des séquenceurs actuels</i>	Débutant	3 x 2h	9, 16, 23 Sep	50 €	40 €
2	La prise de son	<i>Enregistrer des instruments acoustiques / Types de micros / Placer des micros devant une source sonore / Contexte acoustique / Edition numérique de la prise / Exploitation</i>	Débutant	3 x 2h	30 sept, 7, 14 Oct	50 €	40 €
3	Bien enregistrer un petit groupe	<i>Enregistrement audio multipistes ou une seule piste / Conseils et pratiques / Edition numérique / Exploitation</i>	Débutant	2 x 2h	4, 18, (25) Nov	40 €	32 €
4	Les Effets audio dans les enregistrements	<i>Modulation, compression, reverb,... Paramètres et usages selon différents contextes musicaux</i>	Tous	3 x 2h	2, 9, 16 Dec	50 €	40 €
5	Les Effets audio spécifiques à la guitare/basse	<i>Overdrive, saturation, fuzz, modulation, delay, wah wah, filtres, compression,... / Bien utiliser son ampli / Connaître les différences de son des marques principales d'Ampli / Analyses de sons célèbres / Ecoutes et créations de sons</i>	Tous	2 x 2h	6 et 13 Janv	40 €	32 €
6	Mixage - débutant	<i>Le mix: pourquoi et comment / gestion du signal audio / Fréquences, Dynamique et Spacialisation / Equilibrer un morceau / Comprendre les outils / Théorie et pratique</i>	Débutant	3 x 2h	20, 27 Janv, 3 Fev	50 €	40 €
7	Mixage - non débutant	<i>Le mix: cohésion et cohérence / faire "Sonner" une musique selon un style: mix théorique et mix artistique / EQ, compression, effets utiles: paramètres et usages / Insert et Send FX / Export et pre-mastering</i>	Confirmé	4 x 2h	10, 17 Fev, 9, 16 Mars	60 €	48 €
8	Table de Mixage - Utilisation Live	<i>Fonctions d'une table de mixage / Usages en fonction de différentes situations et formations musicales</i>	Débutant	2 x 2h	23 et 30 Mars	50 €	40 €
9	Programmation rythmes / Boucles	<i>Compréhension des éléments d'une batterie / Interfaces boîte à rythmes et Piano Roll / Création de boucles audio / Edition et Effets utiles / Intégration</i>	Tous	3 x 2h	6, 13 avril, 4 Mai	50 €	40 €
10	Garage Band	<i>Bases et approfondissements du logiciel généraliste amateur Garage Band (séquenceur audio numérique d'Apple)</i>	Débutant	2 x 2h	11 et 18 Mai	40 €	32 €
11	Logic Pro (Confirmé)	<i>Approfondissements du logiciel généraliste Logic Pro (séquenceur audio numérique d'Apple). Quantize avancé / Sélection / Fenêtre Transform / Stack Tracks / Tempo / Flex Time et Flex Pitch / Smart Control / Automation / Plug in AU.</i>	Confirmé	2 x 2h	25 Mai, 1 Juin	40 €	32 €
12	Ableton Live (Confirmé)	<i>Approfondissements du logiciel Live orienté electro (séquenceur audio numérique Pro d'Ableton). Panneau Launch / Routing / FX Interne / Plug in / Arrangement et Performance Live / Rack / Fonctions avancées</i>	Confirmé	2 x 2h	8 et 15 Juin	40 €	32 €

Complément possible:  
Protocols First (Free)