



aéronotes

Assemblée générale 8 septembre 2016 – Réunion de rentrée

Bilan de la saison 2015-2016

Présentation de la saison 2016-2017



Assemblée Générale

Rapport moral de la saison 2015-2016

+ Objectifs de l'association



- AERONOTES est une association dépendante du LAC, l'association Loisirs Arts et Culture du CE Airbus Operations
- Elle propose de fédérer une communauté de musiciens par l'intermédiaire d'activités essentiellement collectives, pratiquées à l'année ou ponctuellement, et être un catalyseur entre les musiciens afin que de nouveaux projets de groupes, de concerts ou d'activités émergent.
- On y retrouve donc:
 - Des cours de pratique d'instrument
 - Des ateliers encadrés ou non par un professeur
 - Des conférences
 - Des stages
 - Des concerts et spectacles
 - Des événements variés (team booster, événements Airbus, ...)

+ Ateliers et cours



■ Ateliers avec professeur

- Apprendre à improviser
- Ensemble vocal
- Formation musicale
- Guitares manouches
- Ateliers rythmiques et percussions
- MAO

■ Cours collectifs d'instrument

- Basse, guitare
- Basse et guitares électriques
- Guitare et chant
- Batterie
- Percussions
- Flute/sax
- Piano
- Trompette/trombone
- Violon
- Chant

+ Groupes



■ Groupes sans professeur

- Atelier musique libre improvisée
- Bandaero (banda)
- Power of Plants (pop/rock)
- Bluesville L.T.D. (blues)
- Classic Air 4 (classique)
- Les Affreux Cubains (salsa)
- Les Klez (Klezmer, Balkans)
- Quintet à vent (classique)
- Les Syncopés (sextet jazz)
- Les Coolz (jazz)
- Cordes sensibles (folk)
- La Troupe Aéronotes

■ Groupes avec professeur

- AirJazz (septet jazz)
- Asas Do Samba (Brésil)
- Coup de Pompe (jazz manouche)
- Int@irceltic (musique celtique)
- Jazz' Wings (Big Band jazz)
- Nautic Miles (jazz)
- Pimientos y Margarita (salsa)
- Plumes et Goudron (pop/rock)
- Groupe Funk

+ Professeurs



- Recrutement et contrat de travail gérés par l'association Léo Lagrange, notre intermédiaire est Alice Sidolle. Prestations facturées au LAC.
- Professeurs :
 - Roberto Andriollo Jazz Wing, trombone/trompette
 - John Bonga Plumes et Goudron, guitare, basse
 - Frédéric Carbonnery Groupe Funk, formation musicale
 - Thierry Di Filippo Coup de Pompe, atelier impro libre, guitare manouche
 - Julien Fischer Batterie, percussions et cajon
 - Laura Mujica Atelier vocal, chant
 - Aldo Guinart Asas Do Samba, Pimientos y Margarita, sax, flute
 - Raphaël Lacoste Piano
 - Christine Massa Piano
 - Bernadette Parello Piano
 - Christian Loiseleur Int@irceltic, violon
 - André Sutre AirJazz, Nautic Miles, piano jazz, impro
 - Patrice Stivanin MAO

+ Salles et matériel

■ Salles

Réservation: Alice Sidolle

- Deux salles dédiées: salles 17 et 18
- Quelques créneaux en salle Golf, Informatique, Chopin, Peinture
- Créneaux réguliers à la salle Nougaro

■ Matériel

Réservation: Alexandre Mudler

- Sono à demeure dans les salles 17 et 18
- Une petite sono mobile pour les activités hors salles 17 et 18
- Vous pouvez emprunter du matériel mais uniquement dans le cadre d'un évènement Aéronotes identifié en tant que tel. Réservation obligatoire du matériel par mail à Alexandre.
 - Merci de bien respecter le rangement du matériel des salles après chaque cours/atelier/répétition.
 - Nous indiquer également toute casse de matériel afin que nous puissions faire les réparations nécessaires.
 - Nous demandons que les guitaristes, d'apporter le jack avec leur guitare.



+ Evènements 2015-2016



Voir Fichier « rapport
moral »



VOTE

A 3D word cloud where the word "VOTE" is the central focus, rendered in large, white, blocky letters. It is surrounded by numerous smaller, red, 3D-rendered instances of the word "vote" in various orientations and sizes, creating a sense of depth and repetition. The entire composition is set against a plain white background.



Assemblée Générale

Bilan financier de la saison 2015-2016

Budget prévisionnel 2016_2017

+ Règles de fonctionnement (1/2)

- Mode de fonctionnement financier (Association Loi de 1901) :
- Vos cotisations comportent généralement une part pour adhésions à Aéronotes et au LAC, et une participation au paiement des professeurs, selon vos activités.
- Pour l'exercice 2015/2016, le LAC nous a demandé d'encaisser toutes les cotisations sur notre Trésorerie, et de les lui reverser, voir conséquences sur trésorerie plus loin !
- Le LAC abonde vos cotisations et paie les professeurs par l'intermédiaire de l'Association « Léo Lagrange »
- Le LAC reverse à Aéronotes des subventions pour l'ensemble de notre fonctionnement nos manifestations et pour nos investissements en matériel, et notre comptabilité est contrôlée par le LAC et par le CE
- Cependant, Aéronotes perçoit directement auprès des participants leurs contributions aux stages et paie les intervenants.

+ Règles de fonctionnement (2/2)



- Les cours sont subventionnés par le LAC pour les ayant-droits.
- Les cours sont à prix coûtant pour les adhérents.
- Le tarif des cotisations est revu chaque année selon le montant des salaires des professeurs.
- Le budget de chaque année est préparé par le Bureau de l'Association et soumis au LAC pour approbation.

+ Exercice 2015-2016



- Difficulté de présentation des comptes en A.G., puisque notre financement par le LAC marche au rythme de l'année calendaire, et non au rythme de l'année d'activité (année scolaire) qui cadence nos A.G. statutaires.
- En conséquence, je présenterai un état de la situation de la trésorerie depuis la précédente A.G. de septembre 2015, selon l'état actuel de nos comptes bancaires. Etant entendu que je devrai présenter au LAC un bilan consolidé en fin d'année calendaire 2016.
- Pour info : la subvention budgetisée par le LAC pour notre activité sur l'année calendaire 2016 est de 6 450 € (était de 5 310 € en 2015), hors abondement aux cours. En outre, le LAC aide l'Association par des interventions hors de notre comptabilité, telles que mise à disposition de locaux, ou de personnel, notamment Alice et le personnel de la salle Nougaro.

Répartition des postes



Postes de dépenses	Postes de recettes
Investissements instruments	Subvention LAC investissements
Partitions et fournitures	Subvention LAC fonctionnement
Affiliations organismes divers	Subvention LAC fonctionnement
Maintenance instruments	Subvention LAC fonctionnement
Divers (Convivialité, consommables, frais de salle concert)	Subvention LAC fonctionnement Intérêt livret épargne
Manifestations publiques (concerts, festival annuel)	Subvention LAC manifestations Entrées manifestations éventuellement
Paiement des professeurs des stages	Cotisations des participants aux stages
Reversement au LAC de toutes les cotisations d'inscription	Collecte des cotisations (qui entraîne un gonflement de flux de Trésorerie)

Note : le travail de vos administrateurs ne coûte rien, il est bénévole!

+ Bilan 2015-2016



Abondement LAC pour paiement des profs	39 862 €
Collecte des inscriptions à reverser au LAC	75 476 €

Trésorerie courante	Recettes	Dépenses
Investissements	0	0 €
Manifestations	1 635 €	1 635 €
Fonctionnement	3 568 €	2 389 €
SOLDE des COMPTES bancaires	01/09/2015	01/09/2016
	8 547 €	6 666 €

+ Budget prévisionnel 2016-2017



- Nous conserverons sensiblement les mêmes orientations budgétaires que dans l'année passée, à savoir :

- Fonctionnement : 3 100 €
- Investissements : 1 000 €
- Manifestations : 2 500 €



Paiement de vos inscriptions

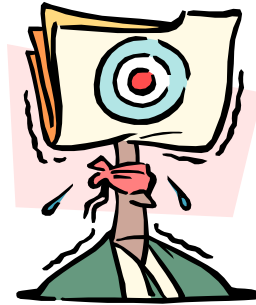


- Dès que vos inscriptions auront été validées, vous pourrez procéder au paiement, vous recevrez un mail pour vous dire que vous pouvez payer.
- Le paiement par carte bancaire est le mode par défaut, car c'est celui préconisé par le LAC, et qui nous permet une gestion plus simple (et moins de travail). Paiement de toute l'année en une seule fois. Il est sécurisé.
- Si vous souhaitez, vous pouvez payer en plusieurs fois par chèque (max 3 fois) par exemple si vous avez une cotisation d'un montant important). Ces chèques seront encaissés en fin septembre, fin novembre 2016, et fin janvier 2017.
- On rappelle que, sauf cas particulier à examiner, les cotisations ne sont pas remboursables.

+ Conclusion

- Bilan détaillé disponible

- Des questions?





VOTE

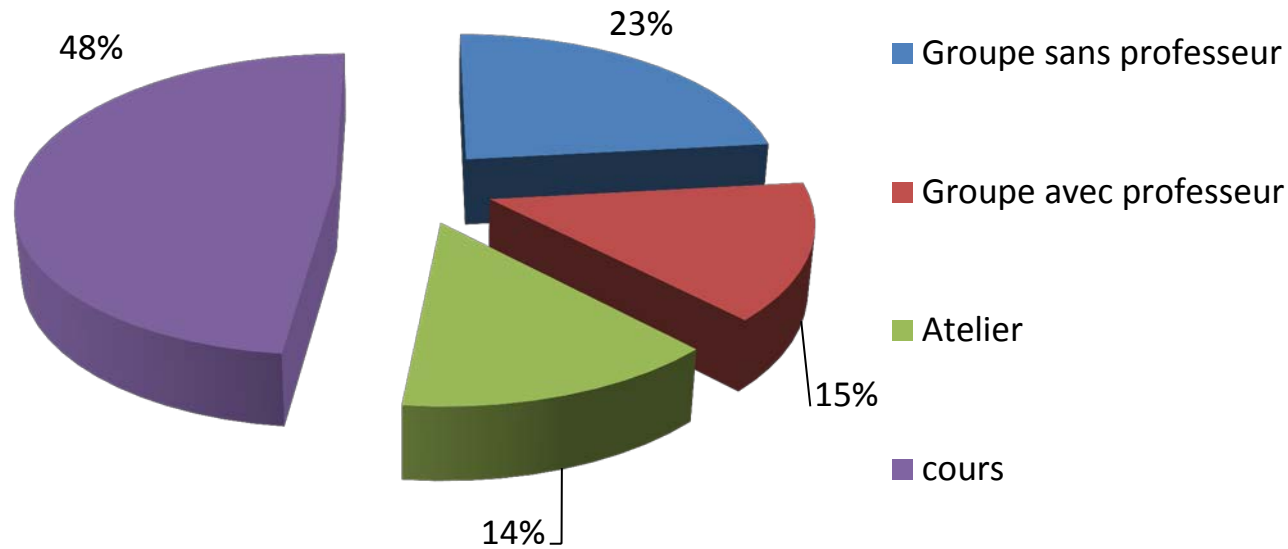
A large, 3D word cloud of the word "vote". The word "VOTE" is prominently displayed in the center in a large, white, 3D font. Surrounding it are numerous smaller, red, 3D instances of the word "vote", some in lowercase and some in uppercase, creating a dense, layered effect. The word cloud is tilted slightly to the right.



Réunion de rentrée

Présentation de la saison 2016-2017

+ Premier bilan des inscriptions 2016-2017



- Nombre d'inscrits au 1^{er} septembre 2016 = 305 musiciens
- Nombre d'inscrits comparable avec la saison 2015_2016
- Adhésion musiciens 'extérieur' = 14% (non Airbus OP ou ayant droit...)

+ Développement de l'activité MAO

- Mise en place d'un programme spécifique pour Aéronotes avec Patrice Stivanin, professeur de MAO mais aussi multi-instrumentiste.
- Ce programme s'articule autour de 5 modules. Chaque module étant lui-même découpé en sujets indépendants.
- **Tout musicien pourra y retrouver des sujets d'intérêt, qu'il soit débutant ou confirmé:**
 - Notion de base MAO
 - S'enregistrer (voix, instrument ...)
 - Programmation rythmique et boucles
 - Composition et arrangements
 - Mixage, mastering, diffusion...





■ 3 formats de rencontres MAO possibles:

- **Stage:** Contenu théorique et atelier individuel de mise en pratique à partir d'exercices préparés par le formateur ou de projets personnels si souhaité.
- **Démonstration:** Approche théorique et technique d'un sujet et application des notions, en situation, par le formateur.
- **Forum:** Entraide et discussion autour d'un sujet, animé par le formateur. Résolution de problèmes. Trucs et Astuces. (Les participants peuvent venir avec leur matériel)

Programme complet sur

www.aeronotes.net

Inscription, par mail à l'adresse (bien indiquer le type de module et les séances souhaitées):

stages.aeronotes@gmail.com



+ Evènements déjà programmés 2016-2017



- Partenariat toujours étroit avec la **salle NOUGARO**
Toutes les informations sont disponibles dans le programme de la salle

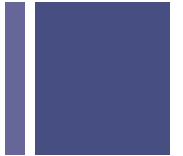
- Déjà programmés:
 - **Café-concert dans le Hall de la salle NOUGARO:**
 - **6 janvier 2017:** Les Syncopés, les Pimientos
 - **3 mars 2017 :** Airjazz, Asas do Samba
 - **Concert/spectacle Aéronotes dans la salle NOUGARO:**
 - **25 février 2017**
 - **17 juin 2017** (Troupe Aéronotes - nouveau spectacle)
 - **Accueil musicaux – 1^{er} partie :**
 - **1^{er} juin 2017 :** Coup de Pompe en première partie
« des Doigts de l'Homme »

+ Communication

- Questions et remarques musique@ceairbus.com
- Stages (inscription/question) stages.aeronotes@gmail.com
- Notre Facebook: www.facebook.com/lac.aeronotes
- Notre site internet: www.aeronotes.net



+ Renouvellement du CA



- Départ à Séville de Vincent BRUNEL, en charge des relations avec les points focaux des groupes, et de l'organisation des café-concerts.

Président (*) Relations extérieures au CE et avec le LAC Relations avec les professeurs Relations avec les adhérents pour les cours d'instrument et les ateliers	Thierry FABRE
Trésorier (*)	André MAURIN
Secrétaire (*) Communication En Direct CE et site internet	Claude ROLLIN
Stages	Philippe CLAIRE
Organisation café-concert Relations avec les adhérents pour les groupes	Vincent BRUNEL
Entretien, commandes et emprunt du matériel, aménagement des salles.	Alexandre MUDLER
Conférences et évènements spécifiques	François BIGEY

- Les évolutions et besoins:
 - Remplacement de Vincent.
 - Renforcement de notre communication (Facebook, site Aéronotes...)
 - Et toute les bonnes volontés pour faire vivre l'association et/ou développer des projets !